

Áeíãðàòeÿ

Íeùøòúñeéé Èáííð Èááííe-: 1926 áíäà ðíæääíeÿ, ó-àñòíeé Áæééíé Ìòá-áñòááííé áíeíú ñ 1944 á. á äáéñòáópùáí Èðáñíçíáí, ñeóæáú; áíeòíð eñòíðe-áñeéð íaóé, ìðíòáññíð, àeáááíeé Áeáááíeé Áíáííúð Íaóé – 35 eáò íááááííe-áñeíáí ñòàæà; ïíóáeé eñòíá. Íúíá ìðíòáññíð eáðááðú eñòíðeé è eóeùòóðíeííeé Ìñeíáñeíáí áíñóááðñòááíííáí óíeááðñeóáòà ìeùááúò ìðíeçáííeá. Ðíáe óeðáeíòú, eç eðáñòúýí, ïíeó-eéé áúñøáá íáðçáíáíeá á Èáíeíáðááá, ñíááòñeéá eíòáeééááíòú á íáðáíí ïíeíeáíeé. Ááòñòáí ìðíá, e Ìñeá áíeíú ìeíí-eé Áúñøáá áíáíí-íðñeíá ó-eééúá èí Ì. Á. Óðóíçá á Èáíeíáðááá è ñ 1948 á. ñeóæeé íðeóáðíí íá áíááúò eíðááeÿð eííáíeððá, çàòáí eííáíeððá íáááíííáí eíðááeÿ (ÿñíeíòá, eðáeñáððá), çáíáñòeðáeÿ íá-àeüíeéá è íá-àeüíeéá øòááá æeáeçeé íáááíí ñeðeéñeéí ìðááíí (1957 á.) Á 1962 á. ìeíí-eé Áíáíí-íðñeóð æeáááíeð çáí-íí. Á 1968 á. ìeíí-eé ïíeíúé eóðñ Áíáííe æeáááíeé Áíáíí eáðááðú eñòíðeé áíeí è áíáííáí eñeóñòáà ÿóíe æeáááíeé. Ñ ÿóíáí áðáíáíe íá-àeáñú íááááííe-áñeáÿ è íaó-íáÿ ááÿðáeüííñòú. Á eáíeááòñeóð æeññáððáòeð á 1971 á., à çàòáí áíeòíðñeóð æeññáððáòeð á 1976 á. Íá ááçá áíeòíðñeíé æeññáððáòeé ïíóáeééíá Áòíðíe íeðíáíe áíeíá » è ìíííáðáòeð «Áçáeííáeñòáeá àðíeé è ðeíòá (íí ïíúòó ìñíáíúò ñíáíáñòíúò íáñòóíáðáeüííúò ïíáðáòeé Áòíðíe eñòá-áíeð ñðíeá ñeóæáú á çáíeé eáíeòáíá Ì ðáííá ïí áíçðáñòó á 1980 á. óáíeáí á çáíáñ, íáðáø, è íá ðááíòó á Ìñeíáñeéé óáðííe ÈÍÑÑ. Ñ ÿóíáí áðáíáíe íá-àeáñú íaó-íí-íááááííe-áñeáÿ ááÿðáeüííñòú á øeðíeíe íáeáñòe ìòá-áñòááííe è áñáíáúáe eñòíðeé. Á 1 Èííííííáá, -eòáe íóáeé-íúá eáeéòeé ïí ìòá-áñòááííe eñòíðeé ïí eéíeé íáúáñòáá «Çíáíeá» áí ìííáeð ðááeííáð è áíðíáò ðÑÓÑÐ. Á óáóíe-áñeéð áóçíá «Ìòá-áñòááííe eñòíðeÿ XX ááeá» è ðáçðááíòeíe íá eáðááðá ìíííáðáòeé «Èáíeííeáÿ íáòíáíeííeÿ áíáeéçá eñ 1995 áá. ðáçðááíòáí, à á 1996-97 áá. ïíóáeééííáí eóðñ eáeééé «Èñòíðeÿ ðíññeéñeíáí íáúáñòáá ÌX – XX áá. Ìñííáíúá ÿòáí ìðíòáññá.» ÿòá ðááíòá ìðeáeáeéá áíeíáíeá Áñáðíññeéñeíáí íáúáñòáá «Ðíññeéñeéá ó-áíúá ñíòeáeéñòe-áñeíe íðeáíòáòeé (ÐÓ eçááíeð. Áíðááíòáííúé òðóá áúe eçááí á 2001 á. ïíá íáçááíeáí «Èóðñ ìòá-áñòááííe eñòíðeé ÌX-XX áá. Ìñííáíúá ÿòáíú ðáçáeòeÿ ðííáíe áíðááíòeé eçááíí ó-ááííá ïíñíáeá «Èóðñ ìòá-áñòááííe eñòíðeé ÌX-XX ááeíá. Ìñííáíúá ÿòáíú è ìñíááíííñòe ðáçáeòeÿ ðíññeéñ ïíeó-eéí çíá-eòáeüííá -eñeí ïíeíæeðáeüííúð ðáðáíçeé á íáðeííe-áñeíe íá-àòe, íáeáíeáá ïíeíúé áíáeéç ðááíòú ááí á ðáðáíçeé áíe á. 15.