

# Íðe-éiú áoiðíe ièðíáíe áíeíú, ïíeèe-áñeéá oáeé ñòðàòáãeé êíàeèeöeé çàíàáíúò ääðæáá

Íðe-éiú áoiðíe ièðíáíe áíeíú, ïíeèe-áñeéá oáeé áeíáæüííe ñòðàòáãeé áíæí-òðáíóóçññéíe è áíæí-àíàðeéáíñéíe êíàeèeöeé

Íðe-éiú Áoiðíe ièðíáíe áíeíú — íæí eç ïñííáíúò áñíðíñá eñoiðeé XX á., eíàþueé äæííá eááíeíáe-áñeíá è ïíeèe-áñeíá çíá-áíeá 60 eáo çáíàáíáý ïðíàááíá è eñoiðeíðàðeý, áúñíeýþueá ñíoeæeüíí-ïíeèe-áñeéé çàeàç, ñeðúááþò ïíæeííúá ïðe-éiú ýóíe áíeíú ääðáññeé òæeçíá, à ïàáàñòááííñòù çáíàáíúò ääðæáá çà ðàçáýçúááíeá áíeíú íàðæíæeòù íà ñíàðñeíá ðóeíáíñòáí.

Óæeñeèeèæöëý eñoiðeé Áoiðíe ièðíáíe áíeíú ñòæà ïðóæeáí òíeíáííe áíeíú à ðàçðóðáíeé ÑÑÑÐ, íà-æí eíòíðííó ïíeíæeéä eááíe 1939 á. Áoiðúí Núáçáíí íàðíáíúò äáíòàòáí à äæeáðá 1990 á. Ýóí áúeí eñííeüçíááí ñáíàðàðeñòáíe äëý áúðíáá Íðeááeèeéñeèe

Ñæe-áñ, à óñeíáeýð eðeçeñà ièðíáíe eáíeòæeñeèe-áñeíe ñeñòáíú, íà Çáíàáá áíçíeèeé ñòðáíeáíeý íàðáñíòðòáòù eóíæ Áoiðíe íe áíeñíááðeçíá ñ eñííeüçíááíeáí óæeñeèeèæöëý eñoiðeé. Íà-æí ýóííó eááíeíáí-ñeòíeíáe-áñeííó íàñóóíeáíeþ ïíeíæeé ïðàçeááíó ñáíúí òæeñòñeéþ Ááðíáíeþ ñ á, ïíááæeèæeáí — Ñíááðñeéí Ñíþçíí. 1 ñáíóýáðý 2009 ïðàçeááíó Ííeüøe È. Èà-éíúñeéé çáýæeé, -ç eñoiðe-áñeíe óáíe äëý íáúáñòááíííáí ñíçíáíeý, òðááòþúáe óááæeðæeüííáí íàó-íí-eñoiðe-áñeíáí íáñííáíeý ñ ñíàðáíáíúò ïíçeèe

Íæeíeáá òàðæeðáðííe ñòáííe óæeñeèeèæöëý, øeðíeí eñííeüçóáííe à eááíeíáí-ñeòíeíáe-áñeíe áíðúáá ïðíòeá ÑÑÑÐ, ñòæeé óóá ääðæááú ïðááñòááeýþòñý çáúeòíeèeáíe ñáíáíáú è ááííeðàðeé è æeááíúíe ïíááæeðæeýíe (à á íàðáóþ í-áðááú ÑØÀ) áí Áoiðíe ièðí çíáíeé øeðíeèe ñeí, á íàñæeáíeý, ïñíááííí ïíeíá, æe.

Á ñíááðñeíe eñoiðeíðàðeéé ïðe-éiú è òàðæeðáð Áoiðíe ièðíáíe áíeíú ïíeó-èeé æeóáíeíá íàó-ííá ïñááúáíeá à 12-òíííe Èñoiðeé Á eñoiðe-áñeíe íáóeé, ííáúá áíeóíáíòæeüíúá eñoi-íeèe ïíçáíeýþò óæeóáeòù ïíeíáíeá ñóúííñeé ïðíòáññíá, ïðeááæeð è áíeíá, è ïðíò òðáíóóçññéíe è áíæí-àíàðeéáíñeíe êíàeèeöeé áí àçæeíñáýçe ñ æeíáæeüííe áíáííí-ïíeèe-áñeíe íáñòáííáeíe ïíçáíeýáð óááæeðæeüíí ó ïíeèeèeá íáú-íí ñeðúáááð èeé ìáñeèeðóáò ñáíe óæeé, íí áíáíáý ñòðàòáãeý, eáe eíñòðóíáíò ðááeèçáeèe ïíeèeèeé, eó íàeçááæíí

Íòá-áñòááííáý áíáíáý íáóeá, eáe ñíááðñeáý, òæ è ñíàðáíáíáý, ðáññíàðeèæááò áíeíó eáe ñíoeæeüíí-ïíeèe-áñeíá ýæeáíeá, ïðáá íáñeèeý 2. Íàðááý è Áoiðáý ièðíáúá áíeíú eíáeé ñáíeíe æeóáeííúíe ïðe-éíáíe áíðúáó áááóúeð ïeðíáúò ääðæáá çà eñoi-íeèe ñúð ìáññíáúò áðíeé à XX á. ñòæeí áúáíáíúí àeçíáñíí. Èçááñóíúe ñíoeíeíá Çáíàáá È. Áæeéáðñòæeí ïeðáð: «Áæáá ïeðíáúá áíeíú áúáíá

Ááá ïeðíáúá áíeíú, ðàçááe, ííúá íááíeüøeí ìææáíáííúí íàðeíáíí, áúeé ñeááñòæeáí ïðíòeáíðá-èe, áúçááííúð ïeðíáúíe ýeíííe-áñeèeé áíeíú áúeé ðàçáýçáíú ñ æáñòíeíe ðáñ-, òeéáíñòùþ eðóíííe áóðæóáçeé, ïðáíááðááþúáe ðáæ ñáíeð ïðeáúeáe æáðòááíe ïeèeéé íá óáðíçá òæeíáí ðàçáeèeý ñíáúðeé.

Íàðááý ïeðíááý áíeíá áæeáñú çà íàðááæ ïeðá — íàðááæ eíeííeé, Áoiðáý — óæá çà ïeðíáíá áíñíáñòáí íáííe eç áááóúeð ääðæáá íáeíæeèeñú è ìæeóíðíàðeííúá — ìææó eííàðeæeèçííí è íàðáúí á eñoiðeé ñíoeæeñeèe-áñeéí áíñóááðñòáíí — ÑÑÑÐ. Èàæáúe è ïíá-éíeòù ñáíeí eíóáðáñáí è eçíáíeòù íáúáñòááííúe ñòðíe. Íðe ýóíí íáeáááíeá òáððeòíðeáe è ðáñòðñáíe ðíññeé ñ-eòæeíñú íáíáð

Óæeíáú æeóáeííúá, ñíoeæeüíí-ýeíííe-áñeéá è ááííeèe-áñeéá ïðe-éiú Áoiðíe ièðíáíe áíeíú, eíòíðúá òúàðæeüíí íáóíæeð áóðæóá è eòíáíá Íàðáíe, íàðóøáý ïðeíðeí eñoiðeçíá, eáííðeðóþò ñáýçú ïíeèeèeé è ýeíííeèe, óæeñeèeèeðóþò ïíeèe-áñeéá oáeé çáíáí ñòðáíeáíeá íáúýñíeòù á, ááýðæeüííñòùþ ïòááeüíúð ïíeèeèeíá, ïñòááeýý á ñòíðíá æeóáeííúá, ñíoeæeüíí-ïíeèe-áñeéá ïðe-éiú 4.

Á ïeèe-èá ïò Íàðáíe, Áoiðáý ïeðíááý áíeíá ðàçá, ðòúááæeáñú ïíòáíáííí ýñeæeáòeéáe ääðáññeé òæeñòñeèeð áíñóááðñòá (ßíííeé, È è á, íá áñá ñòðáíú ïðeíeíáþò. Óæeñòñeíá ðóeíáíñòáí, ó-eòúááý ïíúò Íàðáíe ïeðíáíe áíeíú, ñòðáíeíeíñú ðáñíðáæeòùñý ñí ñáíeíe êíàeèeèeé.

Ñíááðñeéá ðóeíáíæeðæeé, æeáý óæá à 30-á áíáú íàðáñòáþúóþ óáðíçó òæeñòñeíe ääðáññeé, ïíúðæeèñú ñíçááòù ñeñòáíó eíeé. Íáíæí íà Çáíàáá áíçíáeááæeá ïíeèeèeá, íçáo-áííáý áíæeèeñeéí eííñáðááòííí eíðáíí Èeíeáíí: «Íú ïðááíñòááeí Òíííeé ñáíáíáó áæeñ Ñeáeðe... Íú ïeðíáí Ááðíáíeé áíðíáó íá Áíñóíe è óáí ñáíúí íááñíá-èí ñóíeü íáíáðíáeíóþ áe áíçííæííñòù ýeñíáíñeé. Óæeéí íàðáçíí ïí

Çeíááúóþ ðíeü á ðàçáýçúááíeé Áoiðíe ièðíáíe áíeíú ñúáðæe íþíóáíñeéé ñáíáíð è ðáñ-èáíáíeá æáðíñeíáæeéé á ñáíóýáðá 1938 á. Óðáíòeý ïíáíeñæeé ñ Ááðíáíeáe áæeéáðæeéé í íáíáíááíeé, ïðeðúòí íáíðááeá òæeñòñeéþ ääðáññeþ íá áíñóíe, ïðíòeá ÑÑÑÐ. Ñíá

aaγoaae Aiaeee, Odaioee e NØA n-eoaae, -oi idaaionoaaeiaa oapenoheie otheea naiaiau ooe... ioeaaa, o e aadiai-yiniheio i  
iia-i-eneaiiaa oaeou naeaaooeunooapo, -oi iiiiiee e aatie Aiaeee, NØA e Odaioee naaæaae oapenoheop Aadiaiep aiaiiue

Iiarenaiea a Ipioua 30 naioyady 1938 a. niaeaoriley Aaeefiadeoiaee, Odaioee, Aadiaiee e Eoaeaae i daçaae xaoinieaae  
iioo XX a. Oaeeç — yoi iaeeiaa daaeoeiiaay, oadodiheoe-aneay aeooaooa edoiia eateoaa n eaeiieae daheçia e aioe

Aaeefiadeoiaey, Odaioey, a ça iele noiye NØA, nodaleehnu daçdaeeou naie idioeaidaa-ey ni nodalaie oapenoheiai aeiea ça  
o-aneaa a daaeoçaoee eioidu a oiaa eiadaaioee idieiaee iieoe-aneaa aayoaee, aaeioaiaaæaa a 1930-o-1940-o aa. Iai  
iaanoeaæa naip iuu, idioea naieo çaiaaiuo aadæaa. Aeoead æa, oaaeeæeenu a neaainoe aie-i-odaiooçheia aeuyina, idiey

Aaniie 1939 a. oapenoheee aeie ia-ae ioeouia iaonoieaiea ia eiadaanu çaiaaiuo aadæaa. Aeoead, iaooea ipioaieea niaea  
Aeaaiep, Biiy çaoaaoeea inoiaa Niaooe e Oaeiaiu. Aadiaiey daodiæaa oadiai-iieuee iaeo i iaiaiaaiee, odaaoy aiaçad  
iiaioiaea e aieia ia çaiaaa.

Aeoead oaaæaaa 3 aidaey iea «Aaeñ» — iaiaaiea ia Iieuo ni nioei ia iiaçaa 1 naioyady, a 11 aidaey — aeoeoao i aa  
iarenaiey niaaonei-aadiaiieia aiaiaia i iaiaiaaiee. Aieaa oia, a yoeo aieoiaoo idaaonoiaooeaaehnu, -oi «Niaaeioaae Diin  
Aaeefiadeoiaee e ionoioaae niaeaniaaiuo aiaei-odaiooçheee ieaia aiaiiuo aaeioaae ia Aadiaehni OAA. Dañ-, o a, ehny i

Niaaonee Nipç 18 iaooa auoçee daeoaeeiue idioano idioea oapenoheie aadannee e idaeiee iaiaaiaii niçaaou iaæoia  
eooae yoeo nodai iaayeeenu aiaiaideouny n oapenoheie ooeiaiahoai. Aiahoa n oai oadiça eiadaana Odaioee e Aaeefiadeoa  
ieaieiaaiea aiaiiuo aaeioaae. Aaniie 1939 a. Aiaiaeeiue oaaiae aue daçdaaioa aieiaeeiue iea aieiu — «Iauay nodaaæ

Aiaeeç aieoiaioia nodaaæ-aneia iaeieiaiey aiaei-odaiooçheie eiaeeoe daheouaa o iaeiia iieoe-aneaa oae ooeiaia  
iieoe-aneie ioe-eia. Ionooioaae iiaeo aieoiaioaeeiue enoi-ieeia ia iiaçatey idiaano iadiaia enneaiaiaea e a niaaonee

A iaooop i-aadau neaaaoo ioiaoeou, -oi aiaei-odaiooçheee iea dañiaooeaaa ia eçieeioaioop aieio n Aadiaiee, a aeiaaeu  
naaadiodeaiehi oaaooa aiaiiuo aaeioaaey, ia Ndaiaa Ainoiea e Aaeuia Ainoiea — a aeiaio eieieaeeiue aeaaaiee Aaeefi  
eiadaana, o. a. aieia ia-eiaehnu eae eiaoeaehoe-aneay.

A Aadia æa ieaia idaaonoiaooeaaonny a ia-aea aieiu iaioieoaeiay nodaaæy n aiee-aeia a aieio adaae ainoaaonoa e ni  
iauyaeae aadaioee iaçaaehniioe Iieua, çaoai Doiuee, Aooe e Oooe. Iiaei nodai Ioeaaeoee ia iieo-eee aadaioee, -  
ioia-aa: — «...a aieoiaioa io 4 iay auei oeaçai... o-aneaa Iieue e Doiuee iaei eiaou aeç çaiaaiuo aadæaa aieuoia çia-ae

Eae aeai eç yoeo aieoiaioia, aiaei-odaiooçheia ooeiaiahoai, çaiueyy niçaaiea a oiaa aieiu io-iia oiooa ia ainoiea Aadiaiee  
iaeçaaieio aiee-aeie NND a aieio n Aadiaiee. Adaiouia nodaaæe oiooi iieiaee, -oi da-u ea, o ia i aiaii niçaa, a i aiee

Iieua, eae iniaiee iaueo ia-aeiue noaae aieiu, idaeaaeaaonny e aiaiiu niaeaorileyi n Odaioee e Aaeefiadeoiaee. 19 iay  
aadannee Aadiaiee idioea Iieue. Iiaei iieueia ooeiaiahoai ia çiaei, -oi a ieaia oaaia Odaioee e Aaeefiadeoiaee noaua I  
aadæaa iaadæaou iiaao ia Aadiaiee a eia-i-i n-, o, a ia ioia, niioo ee iie neaaeeou aaeiaiea ia Iieuo a naia ia-aea»

Oaeei iaçai, Iieua auea idiaiaa a aeooa naieie nipçieaaie oaa ai ia-aea aiaiiuo aaeioaae. Ii aaai iia-aooioou, -oi ie  
23 aaoioa 1939. Aadiaiey iaeieiaa aieio n Iieuae oaeæa iaçaaehni io aiaiaieioe aai çaeep-aeie. Neaiaaooeui, aiaia  
eep çaeep-aeia aiaiaia nipçaa NND, Aiaeee e Odaioee, -oi daçei iaiey niioiaiea nee noioi .

Niaaoneia ooeiaiahoai iaooeieinu n idaeieaiea e Aaeefiadeoiaee e Odaioee çaeep-eou niaeaoriea i açaieie iuu a neo-  
ia, aeep-ay eieoiooçheia aiaioçheia oioia e niiniaao yoe iuu. Iiaei ioaa aue idoeoaaeeiue.

Oaeay iieoeeaa xaiaaiea e Aaeoaaehna iiaaadaehnu a Aiaeee daçiee edeoeea, A. Eiee-Aeidaæ, O. xad-eeeu e E. Yoee  
idaeeoeeiua 27 iay iieo-eei aiaei-odaiooçheee ioiaeo aiaiaia o, o aadæaa, eioidue ia niaadæae idyiuo iaçaoaeeuoa iuu  
niaeanea ia iaadaiaioa a lineaa niaoiadaaooaeeoey O. Nodaa. Eae eieiooeoe iieo-ee Nodaa neouo a çaiaee-aiiuo a





Ἰνθεα Ἰδααειεὶ Ὀδαίσεε Ἀεοεαδ Ἰδααεααε Ἀεεεεἰαδεοαίεε ἰεδ. Ὑοὶ Ἰδααειεαία ἰαηοααεἰνῦ, αὐεε Ἰααἰοἰαεαἰ ἰοααοἰα ἰο  
-οἰ αἰο αὐεἰ οαε εϗααηοἰ ἰ δαοαίεε Ἀεοεαδα ἰα-αοῦ Ἰααἰοἰαεο ε ααδανηεε ἰδἰοεα ἸΝἸΝΘ.

Ἀεεεεἰαδεοαίεὶ ἰνοεεανῦ ἰαἰα α ἰδἰοεαἰηοἰγἰεε ἦ οαοεηοηεεἰ αεἰεἰ, ἰ Ἰεϗαἰαεεανῦ Ἰαααδαεεἰε ἸΘἈ. Ἀ οα-αἰεα αοἰδἰε Ἰεἰαεἰ  
ἦεδῶοἰορ Ἰααἰοἰαεο ε ααδανηεε ἰδἰοεα Ἰἰααδἰεἰαἰ Ἰἰρϗα.

Ἀεοεαδ Ἰδααἰδεἰεἰααο αῦ, ἰαἰο Ἰἰῶδεο εϗαααοοῦ αἰεἰῦ ἰα αα οδἰἰοα — αἰαεοῦηγ Ἰαεεαοαἰεὺ ἦ Ἀεεεεἰαδεοαίεεε. 10 ἰαγ 1941 α  
οαηεδῶοῦο Ἰεἰἰηοῦρ οαεἰ Ἀοἰδἰε ἰεδἰαἰε αἰεἰῦ, αἰεοἰαἰοῦ ἰαδαἰαἰοἰα ϗαηαεοα-αἰῦ αἰ 2017 α. Ἐηηεααἰαοαεῦ Ἀ.Ἐ. Ἀαοε-αα ἰοἰ  
εἰεαα «ἰεδἰαγ εἰαοοεα ααδ-εεεγ» ἰοεοεαεῦἰε εηοἰδεε αἰεεεεηεἰαἰ ἸἘἈ Ἀεεαἰ ἰαδδεἰ. Ἰ ἰεηαε, -οἰ «ααδ-εεεῦ, αεεεγ ααηο  
Ἀαδἰαἰεεε» 25. Ἰ αἰἰαηαἰεἰ Ἰααοηεεο δαϗαα-εεἰα, Ἀαη ἰεαῦε α Ἀἰεεερ αεγ ϗαεεε-αἰεγ εἰἰἰοἰεηηἰαἰ ἰεδα. Ἰααααἰεγ, Ἰ  
ἰδἰαηοαεε ἰαἰἰαεἰ αἰεαα ἰαηγοα Ἰηεα ἰδεϗαἰεαἰεὺ Ἀαηα α ὀἰοεαἰεε οαοεηοηεαγ Ἀαδἰαἰεὺ ἰα-αεα ααδανηεε.

Ἰδααειεα αἰαεἰ-οδαἰοοϗηεἰε εἰαεεοεε ε οαδἰϗα, ἰαεηοαγ ἰαα Ἀἰεεεαε, αεοεαεϗεδἰαεε Ἰααἰοἰαεο ε αἰεἰα ἸΘἈ, εἰοἰδῶα Ἰαηα  
ααδαα, δαϗδοαγ ηαἰῦ ἰηἰαῦ Ἰεεοε-αηεεο ε γεἰἰἰε-αηεεο ἰοἰοαἰεε Ἰἰααεἰ, ἰἰο οδαοἰα ἦ ἰηοαεῦἰἰ ἰεδἰ...» 27. 29 γἰααδγ  
αἰαεἰ-αἰαδεεαἰηεἰε εἰαεεοεε αῦ, α οἰαα «ἰαἰαῦγαεαἰἰε αἰεἰῦ Ἰοϗααεῦοα».

Ἰαῦεε ἦοδαοααε-αηεεε ἰεαἰ, αῦδαἰοαἰἰε ἰα Ὑοἰ Ἰἰααῦαἰεε, ἰαδἰαἰε ϗααα-αε ἦ-εοαε οεδαἰεαἰεα Ἀδεοαἰηεεο Ἰηοδἰαἰα, ϗαῦεοο  
αἰεἰῦ ἰδααοἰαοδεααεἰηῦ, -οἰ «Ἀαεἰαεοεἰ οααοδἰ ἰαἰἰῦο ααεηοαεε γαεγῶοηγ ααδἰαεηεεε οααοδ... Ἰἰα-αεα ἰαἰ δαϗαεοῦ Ἀ  
εἰαδεεαεηοε-αηεεο οαεεε α Ἰεεοεεα αἰαεἰ-αἰαδεεαἰηεἰε εἰαεεοεε.

Ἰαἰααἰεα οαοεηοηεἰε Ἀαδἰαἰεε ἰα Ἰἰααοηεεε Ἰἰρϗ Ἰεεοε-αηεἰα ε αἰαἰἰα οεἰαἰαηοαἰ ἸΘἈ ε Ἀεεεεἰαδεοαίεε οαηοαἰεεἰ εαε «  
οδε ἰαηγοα, α αοαοῦαα Ἀεεεεἰαδεοαίεε ϗαεηεο ἰο ἰδἰαἰεαεοαεῦἰηηοε Ἰἰἰἰοεαεαἰεγ Ἐδαηἰε Ἀδἰεε. Ἀἰαηοα ἦ οαἰ, αὐεἰ γηἰἰ, -οἰ  
ε Ἀεεεεἰαδεοαίεε, ἰαἰαεἰ, ἰα ἰδεἰαἰεε δαοεοαεῦἰῶο οααἰα Ἰ ἰεαϗαἰερ αἰο δααεῦἰε Ἰἰἰε, Ἰαηαγἦῦ εαε αῦ «ἰδαἰηοααεαἰῶα ἰα

Ὀαδἰαεαηαα δαϗαεοεα Ἰαῦοεε Ἰαοαεεἰ Ἰοϗααεῦοα αῦ, αἰ αηοἰεαἰεγ α αἰεἰο ἸΘἈ ἰοἰδἰεοῦ αἰαἰἰ-Ἰεεοε-αηεεε Ἰρϗ ἦ Ἀεεεε  
δαεεϗαεα ηαἰε αἰϗἰαεἰηοε α Ἰηεααἰαἰἰ ἰεδα εϗ-ϗα ἰηοοηοαεγ ἰδααααδεοαεῦἰαἰ Ἰαεαηἰαἰεγ εἰοαδἰα ἦ Ἰρϗἰεεαἰε. Ἀηο  
Ἰἰααοηεἰ-ααδἰαἰηεἰ οδἰἰοα αῦαοαε α ἸΝἸΝΘ εε-ἰῦε ἰδααηοααεοαεῦ Ἰοϗααεῦοα — Ἀ. Ἀἰεεἰἰ.

Ἰαδαἰαἰοῦ ε δαοαἰεα, ἰδεἰγῶἰα ἰα Ὑοἰε εἰἰοαδἰαἰεε, ἰαδἰαἰαἰαἰἰα α εεαα «Ἀδεοαἰεε-αηεἰε οαδδεε», γηἰἰ Ἰεαϗαῦααο Ἰεεοε-αηε  
Ἀἰεεα Ἀἰεεἰα οαααεε ο-αηοἰεεἰα εἰἰοαδἰαἰεε α Ἰἰἰἰαἰἰηοε ε οα, δαἰἰ ἰαἰαδἰαἰεε Ἰααοηεἰαἰ οεἰαἰαηοαα ααηοε οἰἰδἰορ αἰδῶαο  
Ἰἰααοηεἰο οεἰαἰαηοαο ἰαἰδαεαἰ Ἰηεαἰεα ἦ ἰδααειεαἰεαἰ Ἰἰϗααοῦ α Ἰηεαα Ἰαααῦαἰεα οδ, ο αεεεεεο ααδααα αεγ αῦδαἰοεε ἰ  
ἰα Ἰααοηεἰ-ααδἰαἰηεἰ οδἰἰοα αοααο αἰηοαοἰ-ἰ Ἰἰδααε, ἰἰε».

Ἀοἰδῶἰ ε αεααἰῦ αἰἰἰἰ ἰαηοααἰεγ αεγ ἰαεο ηοἰδἰἰ αῦεα ἰδἰαεαἰα Ἰηεααἰαἰἰαἰ οηοδἰεηοαα ἰεδα — εἰἰα-ἰῶο οαεεε αἰεἰῦ, αα  
«ἠαἰαἰαῦ ἰδἰαε» ε ἰαηἰα-αἰεα «αηαἰ ἰαδἰαἰ αἰηοἰ ἰα δααἰῶο Ἰἰἰαἰεγῶ ε δῶἰεαἰ ἠαῦοα ε εηοἰ-ἰεεαἰ ἠῶδῶγ, εἰοἰδῶα ἰαἰαἰαἰεἰ  
αἰἰἰαηοαἰ ἰαα γεἰἰἰε-αηεεἰε δαηοδἰαἰε αηαο ἦοδαἰ, α οἰ ἰ-εηεα ε Ἀδεοαἰηεἰε εἰἰαδεε. ααδ-εεεῦ δαϗεἰ αἰϗδαϗεε, ϗαγαεα, -οἰ  
Ἰ ἰαδδεεαἰηεαγ ααεααοεγ αῦεα ἰαἰδαεἰἰα, ε ααδ-εεεῦ α εἰἰοα εἰἰοἰα ἠαεηἡ, ἠεαϗαα: «...ἰϗαἰ, -οἰ ααϗ Ἀἰαδεεε ἰαοαε εἰἰ

Ἀδεοαἰεε-αηεαγ οαδδεγ Ἰοαεεεἰαἰα 14 αααοἦοα. Ἰα ἰαῦγαεεα, -οἰ «Ἰηεα ἰεἰἰ-αδῶεῦἰἰα ἰε-οἰαἰεγ ἰαοεηοηεἰε οεδαἰεε... ε  
εαε ἰε-οἰαἰεοῦ ἰαοεηοηεορ οεδαἰερ. Ἰἰααοηεἰα ἰδααεοαεῦἰηοαἰ 24 ἠαἰογῶδγ ἰα Ἰρϗἰε-αηεἰε εἰἰοαδἰαἰεε α Ἐἰἰαἰα αῦηοἰεεἰ ἦ  
ἠαἰγ εἰἰεδαἰαγ ἰδἰαδἰαἰα αἰεοδαοεηοηεἰε εἰαεεοεε. Ἀ ἰαε οεαϗαῦαεἰηῦ, -οἰ αεααἰαγ ϗααα-α ἠἰηοἰεο α οἰ, -οἰαῦ αἰαεοῦηγ ἠεἰ

25 αααοἦοα 1941 α. Ἰαῦααεἰ, ἰῦε Ἰααο αδἰεε ε οεἰοα ἸΘἈ ἰδααηοααεε Ἰοϗααεῦοο αἰεεαα, α εἰοἰδἰἰ αὐεἰ οεαϗαἰ, -οἰ οαεῦρ αἰ  
Ἰεεοε-αηεορ οηοἰε-εαἰηοῦ α γοεο δαεἰἰαδ ε ααϗἰαηἰηοῦ ἸΘἈ α αοαοῦαἰ ε, ἰαηεἰεῦἰε γοἰ αοααο Ἰηοαηοαεἰ, οηοαἰαεαἰεα δα  
αεααἰαγ Ἰεεοε-αηεαγ οαεῦ αἰεἰῦ — ἰαηἰα-αἰεα αἰἰἰαηοαα Ἀἰαδεεε α Ἰηεαεαἰἰἰ αἰεἰἰε ἰεδα.

Ἰα Ἰἰἰαἰεε δαη-, οἰα οααἰα αδἰεε ε οεἰοα αῦεα Ἰἰηοααεαἰα γεἰἰἰε-αηεαγ «Ἰδἰαδἰαἰ Ἰαααῦ», εἰοἰδῶγ Ἰδαααεγεα Ἰἰϗαἰεα ἠἰδ  
Ἰδἰεα-αδῶεἰἰ, -οἰ ἰα ἰα ο-εοῦααεα ἰε εδῶἰἰῶο ααεηοαεε ηοἰἰἰοἰῶο αἰεἰε ἰδἰοεα Ἰἰἰεε, ἰε αεοεαἰῶο ἰαηοἰαοαεῦἰῶο ααεηοαεε  
α αἰεἰῶ, α δαϗαεοεα ἰαἰἰἰαἰ ἰδἰεϗαἰαηοαα εηοἰαεεἰ ἰα εϗ αἰϗἰαεἰηοαε γεἰἰἰεεε, α οἰεἰεἰ εϗ ἦοδαοααε-αηεεο Ἰἰοδαἰἰηοαε.

Ἰαἰεεαἰἰεῦ αεγ Ḷαἰαα δαϗαδἰἰ ααδἰαοα ἰα Ἰἰηεαἰε («αοαἰ ἰα Ἰἰηεαἰε») εϗἰαἰεε ἦοδαοαε-αηεεε οαδαεοαδ Ἀοἰδἰε ἰεδἰαἰε αἰε  
εἰαεεοεε α Ἰἰηοαα ἸΝἸΝΘ, Ἀεεεεἰαδεοαίεε ε ἸΘἈ αεγ ααααἰεγ Ἰἰαἰαηοἰε αἰἰδῶα, ἰἰε αἰδῶα ἦ αεοεαδἰαηεἰε Ἀαδἰαἰεε ε α, α





Ianooiareia a Eoaeie ia aeai aeaaaiuo dafouoaoia, ii neiaaei cia-eoaeuiua neeu nipcieia e caiaaeei aunaeeo ia paa Oda n oaeup oidaeeou anooiareia Eanife Aolie.

Aunaee aanaioa nipcieia a lidiaee 6 epiy 1944 a. idoea oniaafi, ii inea caedareiey ia teoaaola atenea a oa-areia ia nyoa 20 epey e dafadi caafida iioiiee ia aaee doefiaanoaa NOA e Aiee ia tei-areia atieu a Adia n «niodaiaei neeuie Adia»

xadaq ianfeie ai ae inea idiaee caafida a Adiaiee adiee nipcieia 25 epey idaeae a ianooiareia ai Odaiee. A oiaa aai nipciee ii nouanoo «auoeeeae» iaioee atenea. Oaeie oadaeoad noadaae-aneee aaeioee ipeiey adiaoo nioda ioeoioeae e inaiaieoaeuie ienne iaiaia Adia.

Iiaaeaeiep aie-iaddeainee atene a Caiaie Adia ninaanoaiee aeoaia aaeioe ataiuo oioioeae aaeaeiey Ni doefiaanoaa NOA e Aiee ia oidaeeae anooiarey niaonee atene a oaidaeuiua aeiu Adiaiee. 2 iyady a da-e ii da idia, iny e ia ae eia-ie oae — Adieeio» 46.

Iaiaei inaiaa ianooiareia nipcieia n oaeup iaiaa eee idiuua ia iioieoaeuiuo doaaae «eiee Ceoodea» e auiaa e Daieo iaiaae, iuuie aie-iaddeainee neae a Adia, aiaae A. Yeaioay, a ia-aea aeaaady 1944 a. eiooadeiaae, oi idiae edioio ianooiaeeuio caiaie oioia n oaeup neeieou nipcieia e naiaaoio ied a idieia neeu.

Iadaia e aeinoaaia edoia ianooiareia adiaoo ia Caiaie oioia nnaaeae aie-iaddeainee atenea a aeaaada 1944-ia- au, iaei idieoou yo atieo» 48. Ii idiuua nipcia doefiaanoaa Noaei idieiaao daaeia ia-aou ceiaa ianooiareia daiuo niaeeadopy ianooiaree ae ai nnaaeaeiey iieaeiey naiee atene.

E ia-aeo oadaey 1945 a. nipcia eiaiaiaae caaadde dafadi eo iafia aeuiaeaa aaeiey atieu. A yo aday niaonee niaeaniaiey ataiuo aeioe ia caaadapua yoia atieu a Adia e daaeiey aidiia ineaiaiaia onioeioaa ieda auea idia 1945 a. Ia ia ae au ee niaeaniaiu iaeiu ataiuo aeioe e daai aeaiua aidiin ineaiaiaia onioeioaa ieda. Daaeia ieeo adaq 3 ia nyoa inea tei-arey atieu a Adia.

A oiaa anaiaa ianooiarey nipcieia inea oioeioeae Daiea a ieeo-aneee edoaa Aiee e NOA oneeenu aieiaaon Adiee. Auieiaae daaeie Beoeiee eioadaiee noaeen nia niaia. Niaoneeaa NOA ae e oaeia idaaiaidu n aeoe ia ioeouee Caiaia oioia e ieanoi-ii nioieaeaeia e Aino-ii a yee idaaiaiaoo ieo-ee eieoioia adaeae.

Ecaanoie e enoidee «a, oiee eioeaaio», idae, iuuie a idaeiee Noaeie e Doaaeeuo ii aidiio ia yee oaeiuo idaaiaia dafadi caeoeenua idaaiaidu n aeoeioaie, Doaaeeuo inea niaauiey ni naiee iuuieeae 8-10 aidaey idiey daaeia idaeoou ia neaopuee aai, 12 aidaey, ianooiee aai iaieaeaiay eia-ia. Idaeaaioi NOA noae aeoa-idaeeaaio A. Oioia, n eiaia eio

Iine a niaoe Doaaeeuo ia Caiaie oioia ia-aeanu -ane-ay eaioeoyeey iaioee atene e auoioa aeaeiea nipcio adie oaeenoe atene ia ainoie. Adieieeay noadaae-aneay iadaoe Eanife Aolie, ia-aoy 16 aidaey 1945 a., eoeae doefia eaioeoyeae Adiaiee, idieyioe idaaioaeoyie aidoae, iuo nee aieoaeenoeie eiaeeoe ia idaanaaaeuioaia idaeae

xadaq ooe ia nyoa inea tei-arey atieu a Adia Niaonee Nip, aaiue nipcie-aneio aieao, anooiee a atieo n Bieae. Dafa 2 naioady 1945 a. ide daapuae diee NND a dafadi oaeia a Adia e Ae.

Aiae e ieeo-aneee oaeae aeiaeeuie noadaae aie-iadaioeie e aie-iaddeainee eiaeeoe idaeiee e neaopuee au

- Aoiay idiaay atiea aiaieeenu e daqa doaaeeanu aoiy aeieae eiaeeoe-aneee ainoaaon a aiuaa ca idiaa aini n ia e ca nioaiaiea naiae aaouae diee a ieda e eieieaeuiuo aeaaiee. A oeei ia ia-aeanu eae eiaeeoe-aneay atiea, e

- Aanie 1939 a. atiea iaeeo Adiaiee e aie-iadaioeie aeiee iaeieioeaeanu iaeeie noioiaie, aaq o-aneoy Niaoneeai Nip



αίεiu á Ἀαδῖiá, á, ἱiáει ἱδáiῖoáδoáeóu eéøü çàeéþ-áieá ἡiááoñeí-áðeóaiñeí-óðaióoçñeíai áiáíiáí ἡiþçà, eíoiðía áueí ἡiðaaíí áia áaðáññeþ ἱoiðeá ἢἢἢἢ, ἢ «ἱἱióáíñeíiío áaðeáioó».

ἱiáñeíeá áiáíiáðà ἡoáeí eðáoiἢ áeéoaéuἢíe ἡiéeóeée çaiáaiúo áaðæáá «eáiaeéçaeé» áaðáññeé oáøeñoñeíai áeíeá ἱoiðeá ἢ ἱáñoáíiáeá eñoiðe-áñeé ἡiðaaaáíí e ἱdáiἢiáðíí.

àçãðaié-áieá çíí eíoaðáñiá ἢἢἢἢ e Ἀáðiaíeé á Ἀíñoi-ííe Ἀaδῖiá, ἱdáiῖoñiἢoðáíiíá áiáíiáðíí, eiaéí áioeáaðiaíñeóp ἱaiðaaéaiíño

- Ἀáeééiáðeóaiéy e Óðaióey ἡñeá ἱáuyáeáíey áieíu Ἀáðiaíeé 3 ἡáioýáðy 1939 á. oáeóe-áñeé ἱá ááeé áiáíiúá áaéñoáeý, ἱáááy áiaíeí-oðaióoçñeíe eíaeéeé e ἱiðæááieþ ἱiéuøó e Óðaióeþ, á çaóai e e óñoáíiáeáieþ oáøeñoñeíai áíñiáñoáá áí áñáe

- Ἀáðáññey ἱoiðeá ἢἢἢἢ ἡiçáaeá oáðioç oáøeñoñeíai ἱeðiaíai áíñiáñoáá. ἱáuyáeáíiúá ἡiááoñeíe ðeéiáíiáñoáíi oáeé áieíu — ἱi Áoiðie ἱeðiaíe áieíá. Áioeóaeñoñeéá oáeé áieíu áueé ἱoiáíçaeáøáíu çaóai á Ἀoéaiðe-áñeíe oáðeé ἢἢἢἢ e Ἀáeééiáðeóaiée e

- Ðeéiáíiáñoáí ἡeíæeáðeéñy áiaíeí-aiáðeéaiñeíe eíaeéeée oáyçúaaéí á ἱáuaé áioeóaeñoñeíe áíðuáá áíñoéæaiéá ἡáieó eíiáðe Ἀáeééiáðeóaiéy, á eá-áñoáá ἡiþçieáá ἢἢἢἢ, — ἡiðaiéeóu eíeíiæeúioþ eíiáðeþ. Ἀááieá çaóyáíie áieíu ἱá eñoiúáieá Ἀáðiaíeé aiáðeéaiñeíe eíaeéeée á 1941–1943 áá.

ἱiáñeíeá áiáíiáðu ἱ áiáíiἢ ἡioðoáie-áñoáá ἡ ἢἢἢἢ e áaa ἱáuaíeá ἱeéðuóu áoiðie oðíio á Ἀaδῖiá á 1942 á., ἡiéeóe-áñeíá ðeéiá ἡiááoñeí-áaðiaíñeíi oðíioá. Áíðuáá ça eíðáííe ἱaðaeíi á oiáá Ἀoiðie ἱeðiaíe áieíu áueá ἱaðaeíæaiá ἡieíñoþ ἱá ἢiááoñeé ἢiþç.

- Çáááðøáieá eíðáíiáí ἱaðaeíiá ἱá ἡiááoñeí-áaðiaíñeíi oðíioá e ἡiáñáieý «ἡiçáaóu á Ἀaδῖiío» á oiáá ἱáñoóieáieý Ἐðáñíe Ἀoié ἱiááeéoáeý á áieíá ἱoiðeá Ἀáðiaíeé ἡí áçyóeáí Ἀáðeéiá e ἡiioááoñoááííi ýoiío — ἱááñiá-áieá aiáðeéaiñeíai ἡiéeóe-áñeíai eéaa

- Ἀíáíiáy ἡiúu ἢiááoñeíai ἢiþçà, eñeóññoáí ἡiéeóe-áñeíai e áiáíiáí ðeéiáíiáñoáá ἱá ἡiçáieéee áiaíeí-aiáðeéaiñeéi ἡiþçieáá ἱaðaeí áieíe ἢiíiee, ἡñáíáíæááieá ἱáíu-æoðeé e ἢáááðíie Ἐíðae ἡiááoñeéie áieíeáie çáááðeéé Ἀoiðóp ἱeðiaóp áieíu á Ἀçeé, -oi áíñ

- ἢiáíiáñoiúie oñeéeyie ἱaðiaíá e áðieé ἱáuaáeí ἱiúo ἱaóeé ἱáuaý ἡiéeóe-áñeáy oáeú áioeóaeñoñeíe áieíu áueá ἡieíñoþ áíñoé Ἀiáðeéaiñeé eíiáðeáeçí ἱá ἡoiáe áiaéeóñy á eoiáá Ἀoiðie ἱeðiaíe áieíu ἱeðiaíai áíñiáñoáá. ἢiááoñeé ἢiþç ἡoáe ἱðeçiaíie á

ἱieíáie, áááá ἡoiðieðiaááøeéñy ðíññeéñeé ἡioeáeçí ἡieáçæ ááeééóp æeçiaíioþ ἡeéó e ἱdáiñioáñoáí ἱiáíai ἱáuañoááíí-ἡieé ἡioeáeéñoé-áñeíá áíñoááðñoáí — ἢἢἢἢ, oi ἡñeá Ἀoiðie ἱeðiaíe áieíu ἱaðaçiaáeáñu ἱeðiaý ἡeñoáia ἡioeáeéñoé-áñeéó áíñoá

- Ðáøàþuáy ðieú ἢἢἢἢ á ðaçãðíá oáøeçia — ááeééee ἡiááeá e eñoiðe-áñeáy çañeóaa ἡiááoñeíai ἱaðiaá á ἡñáíáíæááieé -áe ἱoá-áñoááííe áieíá — ἱaééiáeúíay áiðáíñoú ðíññeéñeéø ἱaðiaíá, áñáo ðáñioáeéé ἢiááoñeíai ἢiþçà, ááðie-áñeée ἱðeíáð aeý ἱ

- Ἐñoiðey Ἀoiðie ἱeðiaíe áieíu 1939–1945: Ἀ 12 ó. Ò. 1–2. ἱ., 1973, 1974;

ἢiááoñeáy áiáíiáy ýioeééñiáeý: Ἀ 8 ó. ἱ., 1976. Ò. 2. ἢ. 409–418;

Ἀoiðay ἱeðiaý áieíá. Ἐðáðeáy eñoiðey. ἱ., 1985. e áð.

- Ἀíáíiáy ýioeééñiáeý. ἱ., 1994. Ò. 2. ἢ. 233–235;

ἢeíááðu ἡiáðaeáíí-ἡoðáoááe-áñeéø oáðieíiá. Ἀíáíí-ýioeééñiáe-áñeéé oðoá. ἱ.: Ἀíáieçáaó, 2006. ἢ. 91.

- ἢeíieí Ἀ.Ἐ. ἱeéeóaeçí. ἱ., 1958; Ἀáeéáðñoaeí Ἐ. Ἐíiáó çiaéñiáí ἱeðá. ἢioeíeíaeý XXI ááeá. ἱ., 2003. ἢ. 93.

- ἱðeíáðu eíeá — Ἀ. Ἐðáeíáá «Ἀieía xáð-eéey», Ἀ. Ἀáááiáiiá «Ἀieía Ðoçááeúoá», Ἀ. Òñe-à «Ἀieía ἢoáeéiá 1937–1945 á.»

- Ἐçááñðey. 1934. 21 ἱáy.

- Schuman F.L. Soviet Politics // At Home and Abroad. N.V. 1947. P. 282.

- Ἀáøe-áá Ἀ.Ἐ. ἢoðáoááey Ἀeóeáðá — ἱoóu e eáoáñoðioá 1933–1945. Ἐñoiðe-áñeéá ἱ-áðeé, áieóiaíoú e ἱaóáðeáeú: Ἀ 4 ó.

- Ἀaóeáð Ἀæ. Ἀieüøay ἡoðáoááey ἡáioýáðy 1939–eþíy 1941. ἱ., 1959. ἢ. 32–34.

- Òàì æá. Ñ. 33.
- Òàì æá.
- Òàì æá. Ñ. 34.
- Áíááíéèè Ó. Ñòðáíáà ïï çàááúàíèþ çàñáêðá÷áíú íà 100 èàð.
- Ñèïñ Á.β. Òàéíú àèïñíàðè÷áñèèá. Êáíóí Ááèèèéíé Íòá÷áñòááííé áíéíú 1939–1941. Ì., 1997. Ñ. 75.
- Í÷áðéè ÐÃÐ. Ò. 3. Ì., 1999. Ñ. 9.
- Irvin D. Goring. Munchen, 1986. S. 384.
- Ìñáðíáíáá ñì.: Ñèïñ Á.β. Òàéíú... Ñ. 105–107.
- Ìèðíáúá áíéíú XX ááèá. Êíéää 4. Áòíðáγ ìèðíáγ áíéíá. Áíéíóíáíòú è ìàðáðèáèú. Ì., 2002. Ñ. 78.
- Óàèèí Á.Ì. Áòíðé ððíó. Áíòèáèòèáðíáñéáγ èíáèèòèγ: èííòèèèò èíòáðáñíá. Ì., 2000. Ñ. 124.
- Òàì æá. Ñ. 127.
- Òèò. ïï: ßèíáèää Í.Í. Êçáðáíúá ïðíèçááááíèγ. ÓÃÐ — ÷áèíááè è ïñèòèè. Ì., 1988. Ñ. 276.
- Áàòèáð Ææ. Òèò. ñí÷. Ñ. 24.
- Òèò. ïï: Óàèèí Á.Ì. Óèàç. ñí÷. Ñ. 147–148.
- Ìèðíáúá áíéíú... Ñ. 87.
- Òèò. ïï Ñèïñ Á.β. Òàéíú... Ñ. 197–198.
- Áàøè÷áá Á.È. Ñòðàòááèγ Áèòèáðá — ïóòú è èàðáñòðíðá. 1933–1945. ... Ò. 3. Ááíéðíòñòáí íáñòóíàðáèúííé ñòðàòááèè á áíéíá ïðíèðéá ÑÑÑ
- Óàèèí Á.Ì. Óèàç. ñí÷. Ñ. 186.
- Ìγòèíò Ì. è Ñíáèè Ý. Ñòðàòááè÷áñèíá ìèáíéðíááíéá á èíáèèòèíííé áíéíá 1941–1942 áá. Ì., 1955. Ñ. 22.
- Òàì æá. Ñ. 50.
- Øáðáóá Ð. Ðóçááèúò è Áíñèéíñ. Ì., 1958. Ò. 1. Ñ. 495–496.
- Ðóçááèúò Ý. Ááí áèàçàìè. Ì., 1947. Ñ. 51.
- Òàì æá. Ñ. 56–57.
- Ìγòèíò Ì. è Ñíáèè Ý. Òèò. ñí÷. Ñ. 81.
- Òàì æá. Ñ. 82.
- Áàòèáð Ææ., Áóáèáð Ææ. Áíèüøáγ ñòðàòááèγ. Èðíü 1941–áááóñò 1942. Ì., 1967. Ñ. 246.
- Òàì æá. Ñ. 506–509.
- Áàøè÷áá Á.È. Ñòðàòááèγ Áèòèáðá — ïóòú è èàðáñòðíðá... Ò. 3. Ááíéðíòñòáí íáñòóíàðáèúííé ñòðàòááèè á áíéíá ïðíèðéá ÑÑÑ
- Ìγòèíò Ì. è Ñíáèè Ý. Òèò. ñí÷. Ñ. 271.
- Áíááðá Ì. Áíèüøáγ ñòðàòááèγ. Áááóñò 1942–ñáíòýáðü 1943 á. Ì., 1980. Ñ. 185.
- Ðæáðááñèèè Í.Á. Èñòíðèγ áòíðíáí ððííà: áíéíá è àèïñíàðèγ. Ì., 1988. Ñ. 29.
- Øáðáóá Ð. Ðóçááèúò è Áíñèéíñ. Áèàçàìè ì÷ááèèòá. Ì., 1958. Ò. 2. Ñ. 385.
- Áíááðá Ì. Òèò. ñí÷. Ñ. 434–435.

- Βεῖτᾶεᾶά Ἰ.Ἰ. Ὀδᾶίεεῖ Δόçᾶᾶεῦò: ÷ᾶεῖᾶᾶè è ῖῖεèòèè. Ḽ. 367.
- Èñοιῶèÿ Ἀοιῶίε ἰèῶίᾶίε ᾶίείῦ... Ò. 7. Ḽ. 514.
- Δόçᾶᾶεῦò Ḽ. Ἀᾶί ᾶεᾶçᾶìè... Ḽ. 161.
- Òᾶèèí Ἀ.Ἰ. Óεᾶç. ḿí÷. Ḽ. 441, 445–447, 514.
- Βεῖτᾶεᾶά Ἰ.Ἰ. Óεᾶç. ḿí÷. Ḽ. 421.
- Ḽῶìᾶí Ἀæ. Ἀίεῦῶᾶÿ ḿòῶᾶòᾶᾶèÿ. Ἰèῶᾶῶῶ 1944–ᾶᾶᾶóḿò 1945. Ἰ., 1958. Ḽ. 80.
- Ἀίᾶçᾶίῖḿḿòῦ ᾶ ῖᾶῶᾶòèÿῶ Ἀῖῖῶᾶᾶ,ῖῖῦῶ ḿèè ḼØÀ. Ἰ., 1982. Ḽ. 164.